

# Con i piedi per terra

## Regolamento concorso 2012-2013

Dopo aver alzato lo sguardo per accendere le stelle dei nostri desideri, quest'anno vogliamo puntarlo sulle nostre radici tenendo i piedi ben piantati per terra. Guardando le stelle si vola! A terra invece si cammina, e il camminare diventa importante per scoprire, capire, faticare, visitare il mondo... Terra che significa la nostra origine: noi siamo così perché siamo cresciuti in quella famiglia, abbiamo intrecciato relazioni, stretto legami e nella nostra mente si affollano ricordi di persone conosciute e di momenti belli e importanti vissuti insieme. Noi siamo così perché siamo nati in quel paese o in quella città e abbiamo camminato su strade, visitato luoghi, attraversato spazi che ci rimandano a profumi, sapori, emozioni, colori di quella terra.

Il concorso di quest'anno vuole farvi partire per un viaggio alla scoperta della vostra identità che vuol dire andare alla scoperta delle vostre radici. Le proposte sono diverse a seconda dell'età. Buon viaggio!

### 1. Accesso al concorso

La partecipazione al concorso è **gratuita** e possono aderire tutti coloro i quali alla data ultima di presentazione degli elaborati (18 febbraio 2013, fa fede il timbro postale o la data di pubblicazione del post nel blog) abbiano i titoli per riconoscersi nelle categorie di destinatari sotto specificate al § 2.

**La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del Regolamento.**

### 2. Destinatari del concorso

Sono destinatari del concorso gli studenti della scuola primaria (a partire dalla classe terza), secondaria di primo e secondo grado, dell'università, gli insegnanti di qualsiasi ordine di scuola, i ragazzi aderenti alle associazioni educative, i genitori.

### 3. Categorie di concorrenti

Sono previste **cinque categorie** di concorrenti:

- studenti della scuola primaria (a partire dalla classe terza)
- studenti della scuola secondaria di primo grado
- studenti della scuola secondaria di secondo grado
- studenti dell'università
- insegnanti di qualsiasi ordine di scuola
  
- **PREMIO SPECIALE** per i ragazzi aderenti alle associazioni educative
- **PREMIO SPECIALE** per la scuola che partecipa con il maggiore numero di lavori individuali
- **PREMIO SPECIALE** per i genitori

**La partecipazione al concorso può essere solo individuale. Sono quindi ammessi solo lavori attribuibili a un singolo partecipante.**

Ogni concorrente potrà partecipare al concorso inviando **una sola tipologia di elaborati**, scegliendo, dove è prevista la doppia opzione, tra la sezione narrativa o quella iconografica.

#### **4. Caratteristiche degli elaborati**

##### **Per gli studenti della scuola primaria (a partire dalla classe terza) e per i ragazzi aderenti alle associazioni educative della stessa fascia d'età:**

- **Sezione narrativa:** Scrivi un acrostico con il tuo nome e cognome per raccontare chi sei e le cose che ami fare. Le lettere straniere del tuo nome e cognome possono essere trasformate in lettere italiane. Per esempio: w in v; y in i, j in i, k in c, x in s.

- **Sezione iconografica:** Realizza un "ritratto" che rappresenti dove ti senti veramente di appartenere: tu dentro la tua stanza o la casa in cui abiti, tu nei luoghi del tuo paese che frequenti insieme alla famiglia, tu dentro la natura che ti circonda (gli orti, i giardini, le spiagge, le rive, le colline o le montagne), tu e il gruppo dei tuoi amici con cui ti senti veramente a casa. Il formato dell'opera-pittorica non deve essere superiore a cm 42 x cm 30. La tecnica di esecuzione è libera.

##### **Per gli studenti della scuola secondaria di primo grado e per i ragazzi aderenti alle associazioni educative della stessa fascia d'età:**

- **Sezione narrativa:** Scrivi un testo in cui racconti te stesso attraverso un autoritratto ripensando a luoghi, profumi, sapori, presenze, colori, storie che hanno formato la tua identità. L'elaborato non deve superare le 4.000 battute (spazi inclusi).

- **Sezione iconografica:** Realizza un "ritratto" che rappresenti dove ti senti veramente di appartenere: tu dentro la tua stanza o la casa in cui abiti, tu nei luoghi del tuo paese che frequenti insieme alla famiglia, tu dentro la natura che ti circonda (gli orti, i giardini, le spiagge, le rive, le colline o le montagne), tu e il gruppo dei tuoi amici con cui ti senti veramente a casa. Il formato dell'opera-pittorica non deve essere superiore a cm 42 x cm 30. La tecnica di esecuzione è libera.

##### **Per gli studenti della scuola secondaria di secondo grado e per i ragazzi aderenti alle associazioni educative della stessa fascia d'età:**

- **Sezione narrativa:** Scrivi un post per il nostro blog creando il tuo profilo ripensando a luoghi, profumi, sapori, presenze, colori, storie che hanno formato la tua identità.

##### **Per gli studenti universitari:**

- **Sezione narrativa:** Scrivi un post per il nostro blog che sia come un'istantanea di un momento vissuto a scuola o in università che ha lasciato una traccia significativa. Il

momento in cui hai avuto l'intuizione di chi sei, che strada vuoi intraprendere, che persona desideri diventare.

### **Per gli insegnanti**

- **Sezione narrativa:** I nostri piedi lasciano un'impronta nella storia di chi ci è accanto. Scrivi un post per il nostro blog raccontando quale segno vorresti lasciare negli studenti e per che cosa vorresti essere ricordato da loro.

### **Per i genitori**

- **Sezione narrativa:** In ogni famiglia c'è qualcosa di prezioso che non c'è in nessuna altra famiglia. Scrivi un post per il nostro blog in cui racconti una caratteristica, un episodio, una situazione che rende unica la tua famiglia.

### **Nota Bene**

*Ogni tipologia di elaborato dovrà essere accompagnata dalla scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte e scaricabile dal sito [www.istitutotoniolo.it](http://www.istitutotoniolo.it). La scheda di partecipazione dovrà essere saldamente fissata all'elaborato cui si riferisce. Per chi invia il post per il blog, il form va compilato in ogni parte contestualmente con l'invio del post.*

### **5. Scadenza**

Gli elaborati dovranno pervenire in busta chiusa all'Associazione Ragazzi Amici dell'Università Cattolica in Largo Gemelli 1 – 20123 Milano entro e non oltre il **18 febbraio 2013** (fa fede il timbro postale di partenza) o, nel caso di invio per mail, fa fede la data di pubblicazione del post nel blog.

### **6. Lavoro della Giuria e proclamazione dei vincitori**

La Giuria è composta da docenti dell'Università Cattolica, esperti dell'Associazione Amici dell'Università Cattolica ed esponenti delle altre realtà promotrici. Per l'espletamento del proprio lavoro di controllo e preselezione degli elaborati, la Giuria potrà anche avvalersi di collaboratori esterni, riservandosi il compito di esaminare alla fine gli elaborati più significativi per ciascuna categoria, e attribuire quindi i premi.

La Giuria si riunirà nella settimana dall'8 al 12 aprile 2013 presso la sede dell'Associazione Amici dell'Università Cattolica – Istituto G. Toniolo di Studi Superiori, Via Santa Valeria, 1 a Milano e proclamerà i vincitori. Il suo giudizio è insindacabile. Tale proclamazione sarà seguita dalla pubblicazione dei vincitori sul sito [www.istitutotoniolo.it](http://www.istitutotoniolo.it) in data **16 aprile 2013**.

### **7. Festa conclusiva e Premiazione**

La festa conclusiva, nel corso della quale avrà luogo la premiazione, si terrà a **Ravenna il 10 maggio 2013**. Ad essa sono invitati tutti i partecipanti al concorso, previa prenotazione scritta per fax (02.72345494) o per posta elettronica all'Associazione Amici dell'Università Cattolica ([associazione.ragazzi@unicatt.it](mailto:associazione.ragazzi@unicatt.it)). Ogni tipo di spesa (trasporto, vitto, alloggio) sarà a loro carico diretto. **Sarà invece cura dell'Organizzazione ospitare gratuitamente i**

**vincitori del primo premio per ogni categoria** provvedendo sia alle spese di viaggio A/R con mezzo pubblico, sia alle spese di vitto e alloggio dalla cena del 10 maggio alla prima colazione dell'11 maggio 2013.

Più nel dettaglio, **saranno considerati "ospiti"** dell'Organizzazione:

- i singoli vincitori del primo premio di ciascuna categoria del concorso.
- due adulti accompagnatori per i vincitori del 1° premio per la categoria studenti della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado.
- un adulto accompagnatore per il vincitore del 1° premio per la categoria insegnanti.
- il singolo vincitore del premio speciale tra i ragazzi aderenti alle associazioni educative con un adulto accompagnatore.
- il dirigente scolastico o un rappresentante della scuola vincitrice del premio speciale.
- il genitore vincitore del premio speciale con un adulto accompagnatore.

### **Composizione dei premi**

#### *I premio*

Viaggio e soggiorno dalla cena del 10 maggio alla prima colazione dell'11 maggio 2013 per il singolo vincitore di ciascuna categoria più due adulti accompagnatori per gli studenti della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado e un adulto accompagnatore per la categoria insegnanti, per il singolo vincitore del premio speciale aderenti alle associazioni educative con un adulto accompagnatore, per il dirigente scolastico o un rappresentante della scuola vincitrice del premio speciale, per il genitore vincitore del premio speciale con un adulto accompagnatore. Materiale tecnologico al singolo vincitore di ciascuna categoria di studenti e insegnanti.

#### **Nota Bene**

Per ragioni organizzative non è possibile ottenere la sostituzione dei premi predefiniti, né lo spostamento temporale del loro godimento.

#### *II e III premio*

Materiale tecnologico al singolo vincitore di ciascuna categoria di studenti e insegnanti. La Giuria potrà assegnare, a sua discrezione, menzioni speciali a elaborati delle diverse sezioni del concorso segnalatisi per meriti particolari.

### **8. Pubblicazione e utilizzo degli elaborati**

Le prove risultate vincitrici e quelle ritenute più interessanti, potranno eventualmente essere pubblicate sulla rivista "Incontro" dell'Associazione Amici dell'Università Cattolica e nel sito internet ad essa collegato.

Gli elaborati di carattere iconografico, plastico o narrativo spediti alla Direzione del concorso non saranno restituiti agli autori, anche se non premiati o non pubblicati.

Una selezione degli elaborati iconografici sarà donata alla Pinacoteca dell'età evolutiva PInAC "Aldo Cibaldi" di Rezzato (BS), ai fini della loro custodia e per l'eventuale esposizione in occasione di mostre tematiche inerenti.

## **9. Organizzazione**

Promotrice del concorso è l'Associazione Amici dell'Università Cattolica – Istituto G. Toniolo di Studi Superiori - Milano. L'elenco dei partner è pubblicato sul sito [www.istitutotoniolo.it](http://www.istitutotoniolo.it). E' stata inoltrata richiesta di patrocinio al ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.

Per ulteriori informazioni: Associazione Amici dell'Università Cattolica, tel. 02/72342817 (dal lunedì al venerdì ore 9.00-16.00), e-mail [associazione.ragazzi@unicatt.it](mailto:associazione.ragazzi@unicatt.it)